

„Ziua Culturii Naționale” – Literatură și psihologie – elemente de interdisciplinaritate în poezia lui Mihai Eminescu

În perioada 10 -15.01.2024 elevii claselor a X-a D,E,F,I din cadrul **Colegiului Național „Gheorghe Lazăr” din Sibiu** au desfășurat activități prin care au celebrat „Ziua Culturii Naționale” – 15 Ianuarie, ziua nașterii poetului național Mihai Eminescu.

Activitățile au fost desfășurate de d-na **prof. consilier școlar Valeria Ecaterina Purcia – CJRAE Sibiu** și au urmărit identificarea punților de legătură între două discipline – literatură și psihologie – în poeziile lui Mihai Eminescu și oferirea unor interpretări specifice a textului liric, urmărind să îi ajute pe elevi să înțeleagă semnificația comunicării artistice din punct de vedere psihologic, prin diversificarea nivelurilor de percepție a limbajului literar în raport cu procesele psihice studiate și cu celelalte moduri / tipuri de comunicare.

prof. consilier școlar Valeria Ecaterina Purcia

"Trecut-au amii"

Sonetul "Trecut-au amii", scris de Mihai Eminescu, are ca temă trecerea timpului, fiind prezentate idei din perspectiva lui liric în fața timpului său. Eul liric se regăsește în instanța prezentului și a omului ce uită de nimeni și nimic în timp.

„și niciodată n-or
e ilustrează imposibi-
e schimba trecutul
regret.

Străstă
spiritual
fitate:
lese, p
este imaginabil
Procesul
poetica
sta

„tuna raportul dintre
m inocentă și unio-
nsemimană! Abia-
prilic evidenciat

„at prin formulări
ea vers al ultimei
muri!

„stă po
sis
mul
el
„Să

„Să